

# ESCOLA SECUNDÁRIA CACILHAS-TEJO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: INGLÊS (Continuação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º ano CCH

Descritores do Perfil do Aluno	Domínios/Áreas temáticas	Conhecimentos, Capacidades, Atitudes (Nível B1.1 / B1.2)			Instrumentos de avaliação**
<ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua inglesa</li> <li>. aplica a língua inglesa de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação</li> <li>. domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral e escrita</li> <li>. utiliza instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma</li> <li>. Colabora em diferentes contextos comunicativos</li> <li>. interpreta e seleciona informação</li> <li>. desenvolve processos conducentes à construção de conhecimento, usando recursos diversificados</li> <li>. desenvolve o pensamento crítico, como resultado da interação com outros ou de reflexão pessoal</li> <li>. trabalha em pares e/ou equipa</li> <li>. interage com tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>. desenvolve a capacidade de auto-motivação, iniciativa e tomada de decisões</li> <li>. adota comportamentos responsáveis</li> <li>. reconhece criticamente diferentes universos culturais</li> <li>. consegue estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos</li> </ul>	<p>1. Um Mundo de Muitas Línguas: <i>Cyber friends, Internet, música, intercâmbios, programas comunitários.</i></p> <p>2. O Mundo Tecnológico: A inovação tecnológica e as mudanças sociais.</p> <p>3. Os <i>Media</i> e a Comunicação Global: A <i>Internet</i> e a comunicação global, a comunicação e a ética.</p> <p>4. Os Jovens na Era Global: Os jovens de hoje e do futuro.</p>	Competência Comunicativa	Compreensão oral (10%)	- Compreender um discurso fluido dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fichas e/ou testes formativos e sumativos</li> <li>. Grelhas de observação e registo de avaliação de: roleplays debates apresentações orais (de caráter formativo ou sumativo)</li> <li>. Fichas e /ou trabalhos equiparados realizados em aula, de caráter formativo e/ou sumativo</li> <li>. Testes e/ ou trabalhos equiparados de caráter formativo e/ou sumativo</li> </ul>
			Interação oral (20%)	- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	
			Produção oral (60%)	- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	
			Compreensão escrita (60%)	- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).  - Responder a um questionário, <i>email, chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.  - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	

		Competência Intercultural *		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</li> </ul>	
		Competência estratégica*/ Atitudes	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar em pares e em grupo</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensar criticamente</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> <li>- Demonstrar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem da língua</li> <li>- Desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, de acordo com a tarefa solicitada e os objetivos da aprendizagem</li> <li>- Demonstrar capacidade de autorregulação do seu processo de aprendizagem</li> </ul>	. Grelhas de observação/ registo/ autoavaliação

\*Competências transversais às componentes oral e escrita

\*\* O número e a tipologia dos instrumentos de avaliação poderão variar em cada semestre em função da especificidade das turmas, salvaguardando-se sempre o peso da competência.

## ESCOLA SECUNDÁRIA DE CACILHAS-TEJO

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: INGLÊS (Continuação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 11º ano CCH

Descritores do Perfil do Aluno	Domínios/Áreas temáticas	Conhecimentos, Capacidades, Atitudes (Nível B1.1 / B1.2)			Instrumentos de avaliação**	
<ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua inglesa</li> <li>. aplica a língua inglesa de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação</li> <li>. domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral e escrita</li> <li>. utiliza instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma</li> <li>. Colabora em diferentes contextos comunicativos</li> <li>. interpreta e seleciona informação</li> <li>. desenvolve processos conducentes à construção de conhecimento, usando recursos diversificados</li> <li>. desenvolve o pensamento crítico, como resultado da interação com outros ou de reflexão pessoal</li> <li>. trabalha em pares e/ou equipa</li> <li>. interage com tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>. desenvolve a capacidade de auto-motivação, iniciativa e tomada de</li> </ul>	1. Um Mundo de Muitas Culturas  2. O Mundo do Trabalho  3. O Jovem e o Consumo	Competência Comunicativa	Compreensão oral	(10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender vários tipos de discurso e seguir as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fichas e/ou testes formativos e sumativos</li> <li>. Grelhas de observação e registo de avaliação de: roleplays debates apresentações orais (de carácter formativo ou sumativo)</li> </ul>
	4. O Mundo à Nossa Volta		Interação oral  Produção oral	(20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> <li>- Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul>	

<p>decisões</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. adota comportamentos responsáveis</li> <li>. reconhece criticamente diferentes universos culturais</li> <li>. consegue estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos</li> </ul>			<p>Compreensão escrita</p> <p>Interação escrita</p> <p>Produção escrita</p>	<p>(60%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> <li>- Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas;</li> <li>- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fichas e /ou trabalhos equiparados realizados em aula, de caráter formativo e/ou sumativo</li> <li>. Testes e/ ou trabalhos equiparados de caráter formativo e/ou sumativo</li> </ul>
		<p>Competência Intercultural *</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</li> <li>- Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais;</li> <li>- Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas;</li> <li>- Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</li> <li>- Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</li> </ul>			

		Competência estratégica*/ Atitudes	(10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>- Colaborar em pares e em grupo</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensar criticamente</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> <li>- Demonstrar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem da língua</li> <li>- Desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, de acordo com a tarefa solicitada e os objetivos da aprendizagem</li> <li>- Demonstrar capacidade de autorregulação do seu processo de aprendizagem</li> </ul>	. Grelhas de observação/ registo/ autoavaliação
--	--	------------------------------------	-------	--	---

\*Competências transversais às componentes oral e escrita

\*\* O número e a tipologia dos instrumentos de avaliação poderão variar em cada semestre em função da especificidade das turmas, salvaguardando-se sempre o peso da competência.

## ESCOLA SECUNDÁRIA DE CACILHAS-TEJO

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DISCIPLINA: INGLÊS (Formação Específica-continuação)**

**ANO DE ESCOLARIDADE: 12º ano (CCH)**

Descritores do Perfil do Aluno	Domínios/Áreas temáticas	Conhecimentos, Capacidades, Atitudes (Nível B2.1 / B2.2)			Instrumentos de avaliação**	
<ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua inglesa</li> <li>. aplica a língua inglesa de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação</li> <li>. domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral e escrita</li> <li>. utiliza instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma</li> <li>. Colabora em diferentes contextos comunicativos</li> <li>. interpreta e seleciona informação</li> <li>. desenvolve processos conducentes à construção de conhecimento, usando recursos diversificados</li> <li>. desenvolve o pensamento crítico, como resultado da interação com outros ou de reflexão pessoal</li> <li>. trabalha em pares e/ou equipa</li> <li>. interage com tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>. desenvolve a capacidade de auto-motivação, iniciativa e tomada de decisões</li> </ul>	<p>1.A Língua Inglesa no Mundo:</p> <p>2. Cidadania e Multiculturalismo:</p> <p>3. Democracia na Era Global:</p> <p>4. Culturas, Artes e Sociedade:</p>	Competência Comunicativa	Compreensão oral	(10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento;</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</li> <li>- compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media;</li> <li>- Interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fichas e/ou testes formativos e sumativos</li> <li>. Grelhas de observação e registo de avaliação de: roleplays debates apresentações orais (de caráter formativo ou sumativo)</li> </ul>
			Interação oral  Produção oral	(20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas;</li> <li>- Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>. adota comportamentos responsáveis</li> <li>. reconhece criticamente diferentes universos culturais</li> <li>. consegue estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos</li> </ul>			<p>Compreensão escrita</p> <p>Interação escrita</p> <p>Produção escrita</p>	<p>(60%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</li> <li>- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>- Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fichas e/ou trabalhos equiparados realizados em aula, de caráter formativo e/ou sumativo</li> <li>. Testes e/ou trabalhos equiparados de caráter formativo e/ou sumativo</li> </ul>
		<p>Competência Intercultural *</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</li> <li>- Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais;</li> <li>- Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas;</li> <li>- Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</li> <li>- Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</li> </ul>			

		Competência estratégica*/ Atitudes	(10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>- Colaborar em pares e em grupo</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensar criticamente</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> <li>- Demonstrar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem da língua</li> <li>- Desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, de acordo com a tarefa solicitada e os objetivos da aprendizagem</li> <li>- Demonstrar capacidade de autorregulação do seu processo de aprendizagem</li> </ul>	. Grelhas de observação/ registo/ autoavaliação
--	--	------------------------------------	-------	--	---

\*Competências transversais às componentes oral e escrita

\*\* O número e a tipologia dos instrumentos de avaliação poderão variar em cada semestre em função da especificidade das turmas, salvaguardando-se sempre o peso da competência.