

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Sociologia-12º ano

Domínios	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil do Aluno	Descritores	Processos de recolha de informação
(D1) Analisar a realidade social	30%	Pensamentocrítico e criativo (D)	<ul style="list-style-type: none"> Analisa e discute ideias, processos ou produtos, de modo fundamentado. Desenvolve o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas e contextos sociais. 	- Fichas de avaliação
		Saber Científico, técnico e tecnológico (I)	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza instrumentos tecnológicos para obter conhecimentos sobre a realidade social Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes; Trabalha com recurso a materiais e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos científicos e socioculturais. 	-fichas de trabalho individuais ou de pares;
(D2) Problematizar e debater as inter-relações e os fenómenos sociais e seu contexto	30%	Raciocínio e resolução de problemas (C)	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta, planeia e conduz pesquisas; Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; Constrói produtos e conhecimentos usando recursos diversificados. 	-Questões de aula; -Relatórios individuais e/ou de grupo;
(D3) Comunicar e participar	30%	Linguagens e textos (A)	<ul style="list-style-type: none"> Usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar. Reconhece e usa linguagens simbólicas essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito. 	- Apresentações orais com suporte informático e/ou outros
		Informação e Comunicação (B)	<ul style="list-style-type: none"> Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas e digitais Avalia e valida a informação recolhida, cruzando diversas fontes. Seleciona informação elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada. Comunica, oralmente e por escrito, com clareza e rigor científico. 	-Guiões de trabalho;
		Consciência e domínio do corpo (J)	<ul style="list-style-type: none"> Adequa o seu comportamento (a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral) a variados contextos como a diferentes formas de trabalho (individual, pares e grupo) e apresentação oral de trabalhos. 	-Registos de observação de intervenções orais escritas;
		Sensibilidade estética e artística (H)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve o sentido estético em relação a apresentação e produção de trabalhos escritos em suporte digital. Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais 	-Trabalhos individuais, de grupo ou de pares.
(D4) Atitudes	10%	Relacionamento Interpessoal (E)	<ul style="list-style-type: none"> Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; Trabalha em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; 	Grelhas de observação;

			<ul style="list-style-type: none"> • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. 	
		Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; • Consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; • Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. 	
		Bem-estar, saúde e ambiente (G)	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável. 	