

1º SEMESTRE

Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Avaliação das Ações Estratégicas	Pesos	Instrumentos de Avaliação
Introdução à multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. - Identificar os tipos de multimédia. - Identificar os suportes de multimédia. - Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia. 	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Executar tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - Ser rigoroso, articular e usar de forma consistente conhecimentos na área da multimédia, incluindo texto, som, imagem, vídeo e animação; - Selecionar informação pertinente, conforme os domínios e/ou projetos a desenvolver; - Propor soluções criativas, originais e diversificadas, na abordagem dos domínios e no desenvolvimento de projetos multimédia; - Criar produtos, objetos ou soluções, face a desafios; - Reorientar o seu trabalho a partir da explicitação de <i>feedback</i> do professor, individualmente ou em grupo. 	10%	. Exercícios de execução rápida.
Narrativa para multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia. - Identificar e enquadrar diversas narrativas tendo em conta condicionantes. 	Criativo (A, B, C, D, G)		10%	
Texto	<ul style="list-style-type: none"> - Escrita para multimédia digital. - Analisar e construir tipografias. - Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. - Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. - Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos 	Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)		35%	. Trabalhos Práticos Individuais e a pares . Memória Descritiva . Apresentação Oral
Imagem Vetorial Bitmap	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. - Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. - Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e <i>bitmap</i>. - Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. - Integrar imagem digital num produto multimédia. 	Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)		35%	
		Questionador (A, F, G, I, J)			
		Comunicador (A, B, D, E, H)			
		Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)			

2ºSEMESTRE

Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Avaliação das Ações Estratégicas	Pesos	Instrumentos de Avaliação
Introdução á multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. - Identificar os tipos de multimédia. - Identificar os suportes de multimédia. - Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia. 	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Executar tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - Ser rigoroso, articular e usar de forma consistente conhecimentos na área da 	5%	
Narrativa para multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia. - Identificar e enquadrar diversas narrativas tendo em conta condicionantes. 	<p>Criativo (A, B, C, D, G)</p>	<p>multimédia, incluindo texto, som, imagem, vídeo e animação;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação pertinente, conforme os domínios e/ou projetos a desenvolver; - Propor soluções criativas, originais e diversificadas, na abordagem dos domínios e no desenvolvimento de projetos multimédia; - Criar produtos, objetos ou soluções, face a desafios; - Reorientar o seu trabalho a partir da explicitação de <i>feedback</i> do professor, individualmente ou em grupo. 	5%	<ul style="list-style-type: none"> . Trabalhos Práticos Individuais e a pares . Memória Descritiva . Apresentação Oral
Texto	<ul style="list-style-type: none"> - Escrita para multimédia digital. - Análisar e construir tipografias. - Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. - Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. - Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos 	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		10%	
Imagem Vetorial Bitmap	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. - Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. - Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e <i>bitmap</i>. - Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. - Integrar imagem digital num produto multimédia. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>		10%	
Som	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversos formatos de áudio. - Conhecer equipamentos de captação de som. - Utilizar ferramentas de edição de áudio. - Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia. 			10%	
Vídeo	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo. - Saber editar vídeo. - Criar um guião com narrativa para vídeo. - Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo. 			10%	
Animação	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer técnicas de animação. - Utilizar ferramentas de animação digital. - Criar animação 2D ou 3D. 			10%	
Projeto Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o conceito de projeto multimédia. - Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. - Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia. 			30%	

	Aprendizagens Essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Avaliação das Ações Estratégicas	Pesos	Instrumentos de Avaliação
Atitudes Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Participa e envolve-se nas atividades cumprindo os cronogramas estabelecidos e as regras estipuladas - Adequa a sua atuação em contextos de cooperação - Gere com eficácia o espaço de trabalho e os materiais 	<p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar participação e envolvimento no trabalho proposto; • Demonstrar autonomia no desenvolvimento do trabalho; • Apresentar o material necessário ao desenvolvimento do trabalho; • Otimizar capacidades de organização e métodos de trabalho; • Cumprir os prazos estabelecidos para a execução dos trabalhos. • Cooperar e respeitar as diferenças individuais; • Cumprir regras 	10%	. Grelhas de observação direta

OBSERVAÇÕES: O Domínio das Atitudes e Valores é transversal aos dois semestres.